

THE ONES WHO EXIST DESPITE OF OR BECAUSE OF OR INSTEAD OF OR AFTER THE FACT OF

A series of four exhibitions Curated by Arrange the Ants Presented by Art Hub Copenhagen

Part 2, June 2022:

Untitled (Only shadow can judge me)

By Javier Alvarez Sagredo

Værket *Untitled (Only shadow can judge me)* er en refleksion over bæredygtighed som både noget materielt og immaterielt, og deri en refleksion over vi menneskers færden et sted mellem kultur og natur.

Værket består af forskellige nuancer af ler, folietryk og brudstykker af poesi, og eksisterer som et møde mellem det organiske ler, det transparente, forhenværende bankvindue og kunstneren selv.

Art Hub er blevet begravet og den ellers vante interaktion gennem ruderne ud mod det befærdede Vesterbro bliver med et afskåret. En anden interaktion kan nu finde sted.

Untitled (Only shadow can judge me) opfordrer til at komme i kontakt med jorden, med det basale, og finde ind i nogle dybere lag.

Javier Alvarez Sagredos egne digte figurerer som folietryk på ydersiden af ruderne. Personlige skygger og levede konsekvenser står sammen med tematikker om krig, klasse og kollektiv erindring som omdrejningspunkter i de skrevne ord.

Værket afspejler en interesse for hierarki som noget, der opdeler naturen og vi mennesker.

Sølvfisken, et lille insekt, er her blevet en repræsentant for de nederste i hierarkiet - dem vi intuitivt klasker, og som vi gerne 'må' klaske.

Titlen *Untitled (Only shadow can judge me)* fortæller noget om domme, og om hvem, der kan dømme hvem. I dette spørgsmål rejses der en opmærksomhed på social bæredygtighed mennesker imellem - hvordan sameksisterer vi på vores fælles klode?

Dette er en bearbejdelse af både personlige og kollektive traumer.

Tilblivelsesprocessen er en vigtig del af værket og påføringen af leret er udført som et renselsesritual.